



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“GREGORIO DA CATINO”

DOCUMENTO DI CLASSE
5 AU

A.S. 2023/2024

Indice

➤ *Presentazione del contesto classe*

- Docenti del Consiglio di Classe
- Profilo della classe

➤ *Presentazione delle attività svolte e programmi disciplinari*

- Relazione sul percorso di Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)
- Relazione sul percorso di Educazione Civica
- Relazione sul percorso di Orientamento
- Relazione sulle attività di potenziamento delle competenze STEM
- Programmi disciplinari

➤ *Allegati*

- Simulazioni Prima e Seconda Prova
- Griglie di valutazione

Presentazione del contesto classe

Docenti del Consiglio di Classe

DOCENTE	DISCIPLINA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
LUCIANI TANIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X	X	X
MIRANDI ALEXANDRA	LINGUA E CULTURA INGLESE	X	X	X
CAMPEGGIANI VALENTINA	STORIA DELL'ARTE		X	X
BINAGHI PAOLA	SCIENZE NATURALI	X	X	X
BISCETTI ALESSANDRO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		X	X
CANTARINI RITA	FILOSOFIA	X	X	X
CANTARINI RITA	STORIA e ED. CIVICA	X	X	X
GUIDA MASSIMILIANO	RELIGIONE	X	X	X
POLIZIANI ALESSANDRO	SCIENZE UMANE	X	X	X
RUSSO MARIANO	MATEMATICA E FISICA		X	X
GUASTINI GIOVANNA MARIA	LINGUA E CULTURA LATINA			X

COORDINATRICE: *prof.ssa Luciani Tania*

Profilo della classe

La classe 5 AU è composta da 26 alunni, 3 maschi e 23 femmine. Sono presenti alunni BES; per la documentazione degli stessi, prodotta dal Consiglio di Classe, si rimanda al loro fascicolo personale. Tutti gli alunni BES hanno sostenuto le stesse prove scritte e orali somministrate al resto della classe. Per le verifiche scritte sono state utilizzate griglie adattate, al fine di valorizzare i loro punti di forza. Nel percorso quinquennale, la composizione della classe ha subito qualche cambiamento: nel corso del terzo anno, si sono uniti un'alunna, proveniente da altro indirizzo e Istituto, e un alunno ripetente proveniente dallo stesso indirizzo e Istituto; nel corso del quarto anno, si sono unite due alunne, provenienti da altri indirizzi e Istituti. Come riportato nella tabella, la classe ha potuto godere della continuità didattica solo per alcune discipline (nello specifico Lingua e letterature italiane, Scienze Umane, Lingua e cultura inglese, Storia e Filosofia, Scienze naturali, Religione); l'alternarsi di alcuni docenti in specifiche discipline ha comportato la necessità, da parte degli alunni, di adattarsi ai cambiamenti di metodo messi in atto dai nuovi insegnanti. Gli studenti sono accomunati dalla frequentazione di ambienti di vita simili dal punto di vista sociale e culturale. Quasi tutti provengono da comuni della stessa provincia, solo alcuni dalla provincia di Roma. La classe, durante il percorso liceale, ha dimostrato, nel complesso, disponibilità al dialogo didattico-educativo e capacità di apprendimento, anche se non sempre distribuite equamente. Nel complesso, un primo gruppo si è distinto per partecipazione responsabile, completezza delle conoscenze e delle capacità acquisite, impegno e serietà, ottenendo risultati buoni o anche ottimi in alcune discipline; un secondo gruppo, pur presentando difficoltà nel seguire il ritmo di lavoro indicato dai docenti e nel padroneggiare pienamente i contenuti di alcune materie, ha comunque ottenuto un profitto finale sufficiente nella globalità delle discipline. Tutti gli alunni e le alunne hanno completato le ore previste del P.C.T.O. che hanno consentito loro di formarsi ed informarsi sulle norme di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro. Per il quadro dettagliato delle ore e delle attività si rimanda alla documentazione depositata in segreteria. Dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno dimostrato atteggiamenti rispettosi nei confronti dei docenti e del personale scolastico. Apprezzabile il percorso di crescita personale nel corso degli ultimi anni, dopo aver affrontato un biennio

complicato a causa delle restrizioni didattiche legate alla pandemia, che li ha portati a migliorare le strategie di studio, ad acquisire un crescente senso di responsabilità e maturità anche nei rapporti interpersonali, non solo all'interno della classe, ma anche durante le attività esterne, come visite guidate e viaggi d'istruzione, progetti e manifestazioni culturali. Il consiglio di classe ha lavorato in perfetta sinergia e sintonia, mettendo in campo metodologie di insegnamento variegata e specifiche delle singole discipline: accanto alla lezione frontale, utile a permettere l'acquisizione diretta di informazioni, hanno trovato spazio momenti dedicati al *peer-to-peer*, al *debate* e alla lezione partecipata, in cui il dialogo socratico è stata per i discenti occasione di crescita e sviluppo di spirito critico. Si è favorito un apprendimento significativo dei contenuti disciplinari e multidisciplinari, fondato sulla sollecitazione ad affinare la criticità del pensiero e a riconoscere somiglianze e differenze, dedurre conseguenze, ipotizzare, verificare e giustificare le informazioni. I docenti, ciascuno nel proprio ambito disciplinare, hanno proposto richiami trasversali che sono stati elemento costitutivo e arricchente della pratica didattica condivisa.

Presentazione delle attività svolte

Relazione sul percorso di Competenze Trasversali per l'Orientamento (PCTO)

Docente tutor per il P.C.T.O.: Tania Luciani.

La legge 107/ 2015 all' art. 1 dal comma 33 al 44 ha introdotto e regolamentato l'obbligo di alternanza scuola lavoro da svolgersi per tutti gli alunni nell' ultimo triennio delle scuole secondarie di secondo grado. La legge è stata modificata dalla legge di bilancio 2019 (L.30 Dicembre 2018, n. 145 pubblicata in G.U. n. 62/ L, Supplemento ordinario alla Gazzetta Ufficiale, n 302 del 31/12/ 2018 – Serie Generale) art.1 commi 784-787 che ha cambiato la denominazione in “percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento” e soprattutto ha modificato il monte ore riducendo la durata del percorso. A seguito della riforma il numero minimo di ore da svolgere negli ultimi tre anni per il Liceo è di 90 ore. Anche per l'anno scolastico in corso tale attività costituirà parte integrante dell'esame di maturità, essendo l'alternanza un potente strumento di orientamento e di acquisizione di competenze trasversali; sarà richiesto agli alunni una sintesi dell'itinerario che si è snodato nell' arco dei tre anni. Vista la prova da sostenere per l'esame di Stato i P.C.T.O. rappresentano un punto importante del percorso di esame per proporsi in modo originale, denotando maturità nella valutazione degli stessi e dei risultati conseguiti, nonché capacità di sintesi e organicità espositiva.

L'alternanza continua ad essere interpretata come una modalità didattica e innovativa, che, attraverso l'esperienza pratica, aiuta a consolidare le conoscenze acquisite a scuola e testare sul campo le attitudini degli alunni, ad arricchirne la formazione e ad orientarne il percorso di studio, e, in futuro, di lavoro, grazie a progetti in linea con il loro piano di studi.

Classe 3 AU, A.S. 2021/2022

La classe 3 AU si compone di 27 studenti.

Durante il terzo anno, la classe è stata sensibilizzata a frequentare il corso “Sicurezza sul lavoro – rischio generico”, propedeutico alle attività di PCTO, per un totale di quattro ore con esame finale, come previsto dalla normativa vigente; tutti gli studenti hanno frequentato. Il corso ha informato e formato gli studenti sulle norme di salute e sicurezza nel luogo di lavoro, si è svolto presso l’Istituto scolastico ed è stato tenuto da personale qualificato. L’intera classe ha superato positivamente la prova conclusiva. Sono state svolte tutte le attività preliminari e gli adempimenti burocratici amministrativi propedeutici all’inizio dell’esperienza. Inizialmente il tutor scolastico ha raccolto le opzioni degli studenti circa il soggetto ospitante da scegliere per svolgere il percorso, cercando di veicolare le stesse verso attività compatibili con l’iter scolastico ed adeguate alla formazione. La classe si è orientata per svolgere l’attività presso istituti scolastici, asili della zona, Comuni, associazioni, studi e centri medici in modo da approfondire quanto già appreso a scuola ed acquisire conoscenze, abilità e competenze utili per la loro formazione e per eventuali scelte lavorative future. La scelta di scuole elementari e materne è certamente quella più adatta all’indirizzo del liceo di scienze umane, questo rappresenta un percorso di alternanza svolto in sintonia con l’attività scolastica e per gli alunni è un modo per affrontare concretamente tematiche trattate prevalentemente in modo teorico ed avere la possibilità, attraverso l’esperienza sul campo, di comprendere, più compiutamente, quanto studiato ed appassionarsi al settore di competenza. Successivamente, il tutor ha preso contatti telefonici con i soggetti ospitanti per constatare la disponibilità effettiva degli stessi e per illustrare la natura dell’attività e le peculiarità del percorso. In seguito è stata loro inviata, tramite posta elettronica istituzionale, la convenzione da sottoscrivere, che rappresenta l’accordo che si instaura tra l’Istituto scolastico e la struttura ed è condizione necessaria e sufficiente per consentire agli allievi di dare inizio al percorso per le competenze trasversali e per l’orientamento. Contestualmente sono state informate le famiglie degli allievi interessati per la regolare sottoscrizione del patto di corresponsabilità, che è stato restituito debitamente firmato dai genitori, essendo necessaria la loro approvazione allo svolgimento del percorso nella sede scelta. Tutta la documentazione raccolta ha permesso di costituire il fascicolo di riferimento della classe. Le convenzioni inoltrate, che sono pervenute controfirmate dal legale rappresentante, sono state ufficialmente protocollate, così da consentire l’attivazione dell’assicurazione a copertura degli alunni in attività. Agli studenti in regola con gli

adempimenti burocratici è stata consegnata tutta la documentazione necessaria ai fini della certificazione dell'esperienza, sia il foglio firma per attestare la presenza effettiva presso il soggetto ospitante, sia la scheda di valutazione da compilare, alla fine del percorso, a cura del tutor aziendale, per certificare l'impegno, l'interesse e la partecipazione. La classe si è dimostrata, in parte, abbastanza collaborativa nella fase burocratica ed entusiasta della possibilità di realizzare una nuova esperienza; alcuni dei soggetti ospitanti si sono mostrati disponibili, dopo aver dissipato iniziali perplessità, ad offrire una opportunità formativa e disposti a rendere costruttivo ed efficace il percorso.

Si evidenziano, tuttavia, delle criticità, essendosi rese indisponibili molte strutture contattate: i tempi lunghi degli adempimenti burocratici e la mancanza di collaborazione manifestata da alcuni allievi ha reso difficile la collocazione di tutti, essendo la stessa una classe molto numerosa e variegata dal punto di vista comportamentale. Parte degli studenti si sono, infatti, mostrati poco inclini a contribuire, in modo rapido ed efficace, ad una ricerca proficua. Nella scelta delle strutture si è tenuto conto delle necessità degli alunni, in modo da non creare disagi agli stessi e alle famiglie nel raggiungere le sedi. Gli studenti in attività si sono impegnati a svolgere i percorsi delle competenze trasversali e dell'orientamento successivamente alla fine dell'anno scolastico in modo da distribuire adeguatamente i carichi di lavoro. Al di là delle ore svolte individualmente presso le sedi individuate, la maggioranza della classe ha partecipato alle seguenti attività scolastiche, valide ai fini delle ore di PCTO:

- ICDL;
- FIRST;
- Progetto MultiKulturalità – Malta;
- Salone dello Studente;
- Cinecittà Word.

Classe 4 AU, A.S. 2022/2023

La classe 4 AU si compone di 25 studenti.

La maggior parte degli studenti, sollecitati a svolgere parte delle 90 ore obbligatorie del PCTO presso istituzioni consone al loro indirizzo di studi, ha fatto proposte interessanti e ha scelto istituzioni facilmente raggiungibili dal loro luogo di residenza. Alcuni studenti

hanno deciso di rinnovare la convenzione con lo stesso ente presso il quale avevano svolto l'esperienza lo scorso anno, altri hanno preferito rivolgersi altrove. Il docente tutor ha contattato diverse istituzioni per e-mail e/o telefonicamente; tra queste, alcune hanno risposto positivamente stipulando ex-novo o rinnovando con la scuola la convenzione. Al di là delle ore svolte individualmente presso le sedi individuate, la maggioranza della classe ha partecipato alle seguenti attività scolastiche, valide ai fini delle ore di PCTO:

- FIRST;
- Travel Game – Grecia;
- Progetto La Fabbrica – La Repubblica.

Alcune studentesse, entrate a far parte della classe nel corso dell'anno scolastico, hanno recuperato le ore dedicate al corso di Sicurezza sul lavoro e hanno presentato in segreteria il materiale certificante le ore di PCTO svolte nel precedente anno scolastico.

Classe 5 AU, A.S. 2023/2024

La classe 5 AU si compone di 26 studenti.

La maggior parte degli alunni della classe ha completato le 90 ore minime di attività di PCTO entro il termine del precedente anno scolastico; per i restanti, sono state confermate e riattivate convenzioni con enti già precedentemente contattati e presso i quali si erano svolte attività. Un'alunna, rientrata nella classe dopo aver frequentato il quarto anno in altro istituto scolastico, ha regolarmente consegnato in segreteria la documentazione relativa alle attività svolte nel corso del precedente anno scolastico e che sono andate a sommarsi a quelle già acquisite in precedenza. Al di là delle ore svolte individualmente presso le sedi individuate, parte della classe ha partecipato, nel corso del corrente anno scolastico, alle seguenti attività, valide ai fini delle ore di PCTO:

- Salone dello Studente;
- Educazione digitale (corsi "Gocce di sostenibilità" e "A2a").

Nei primi mesi del 2024, tutti gli alunni della classe hanno completato il monte orario richiesto.

Relazione sul percorso di Educazione civica

Docente coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione civica: Rita Cantarini.

In ottemperanza alla Legge n°92 del 20 Agosto 2019 e tenuto conto della Comunicazione n°4 del Dirigente Scolastico del 16 Ottobre 2023 (Prot. 0010370), il Consiglio della classe 5 AU, nella seduta del 23 Ottobre 2023, ha deliberato di svolgere l'insegnamento di Educazione Civica attraverso alcune giornate in prossimità di date sensibili per la riflessione e il dibattito di temi importanti.

In linea con la trasversalità dell'insegnamento sono state coinvolte tutte le discipline attraverso una compartecipazione volta a raggiungere gli obiettivi dell'Allegato C della Legge 92; in particolare il Consiglio di Classe ha lavorato per il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Gli alunni hanno preso parte al dialogo educativo e hanno raggiunto gli obiettivi prefissati dal Consiglio di classe.

Il programma svolto è il seguente:

- Giornata contro la violenza sulle donne (24 Novembre 2023)
- Giornata dei Migranti (11 Dicembre 2023)
- Giornata della Memoria e Giornata del Ricordo (29 Gennaio 2024)
- Giornata Mondiale dell'Acqua (10 Aprile 2024)
- Giornata contro la Discriminazione Razziale (11 Aprile 2024)
- Giornata Mondiale della Terra (23 Aprile 2024)

Inoltre la classe ha aderito al progetto promosso dalla Provincia di Rieti "Al cinema con le scuole" il giorno 8 Marzo 2024 partecipando alla visione del film "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi. Infine gli alunni hanno assistito alla conferenza sui cambiamenti climatici dello scienziato del CNR dott. Antonello Pasini presso la Sala Conferenze dell'Istituto il giorno 8 Aprile 2024.

Da tutto il programma sopra esposto, a cui vanno aggiunti temi dibattuti nelle singole discipline in linea con la Legge 92, si possono individuare i seguenti argomenti trattati:

- Il dettato costituzionale relativo all'Ordinamento dello Stato, ai Principi fondamentali, alle Regioni, agli Enti Territoriali (Titolo V art.117).
- Le Organizzazioni Internazionali: l'Unione Europea, l'ONU, la NATO.
- Vicende storiche che hanno portato alla nascita della Costituzione Repubblicana .
- Vicende storiche che hanno causato distruzione e violenze come l'Olocausto e le vittime delle Foibe.

- La discriminazione di genere.
- Cause, problemi e riflessioni sui migranti.
- La discriminazione razziale.
- Ambiente: cambiamenti climatici, risorse ambientali, l'acqua, la terra, l'inquinamento, lo sviluppo sostenibile, la tutela del territorio e del patrimonio.

L'insegnamento di Educazione Civica si è sviluppato attraverso la visione di filmati, la lettura e l'analisi di documenti, la lettura di testi letterari e la riflessione, la lezione frontale, la sollecitazione al dibattito alimentato anche dalle informazioni dell'attualità.

Relazione sul percorso di Orientamento

Docente coordinatore per l'Orientamento: Alessandro Poliziani.

Le attività di orientamento della classe 5AU durante l'anno scolastico 2023/2024 sono iniziate nel mese di ottobre 2023 e sono terminate nel mese di aprile 2024. Tutti i docenti del Consiglio di Classe hanno contribuito alla realizzazione delle lezioni con finalità orientative, approfondendo le tematiche individuate come tali in sede di programmazione.

Le attività svolte hanno riguardato complessivamente 57 ore di didattica orientativa. La partecipazione delle ragazze e dei ragazzi della classe è stata attiva e produttiva. Rispetto al monte orario complessivamente svolto, la totalità degli alunni e delle alunne ha raggiunto – o superato – 30 ore di didattica orientativa.

Le lezioni svolte hanno riguardato soprattutto le giornate dedicate al ricordo e alla celebrazione di eventi importanti, oltre ad attività di orientamento universitario.

La partecipazione didattica è stata collaborativa e attiva. I ragazzi hanno reagito con interesse e molte delle attività svolte nel contesto dell'Orientamento si sono unite anche all'insegnamento di Educazione Civica.

Di seguito si riporta l'elenco degli argomenti oggetto della didattica orientativa svolta:

- Salone dello studente (5 ore)
- Giornata Contro la Violenza sulle Donne (4 ore)
- Giornata Internazionale de Migrante (6 ore)
- Giorno della Memoria (6 ore)
- Kierkegaard: la scelta (1 ora)
- Incontro con l'Università della Tuscia (1 ora)
- Riflessione sulla storia della condizione femminile: visione del film “C'è ancora domani” (3 ore)
- Orientamento universitario (14 ore)
- Giornata Mondiale dell'Acqua (6 ore)
- Giornata Internazionale per l'Eliminazione della Discriminazione Razziale (5 ore)
- Giornata Mondiale della Terra (6 ore)

Le attività scelte sono state selezionate per favorire una maturazione esperienziale in grado di stimolare la crescita dei ragazzi e delle ragazze nelle seguenti aree competenziali:

Essere in grado di immaginare il futuro.

Essere consapevoli delle proprie scelte e delle conseguenze delle stesse.

Elaborare strategie per risolvere problemi.

Maturare consapevolezza riguardo alle scelte universitarie.

Comprensione delle problematiche connesse alle migrazioni.

Comprensione delle problematiche connesse alla condizione femminile e possibilità di azione.

Consapevolezza riguardo la necessità di agire per eliminare la violenza di genere.

Consapevolezza della necessità di preservare una risorsa vitale come l'acqua.

Consapevolezza della necessità di sviluppare un senso di cura per il pianeta Terra.

Capacità di opporsi al razzismo e di scegliere la via del rispetto.

Consapevolezza dell'orrore degli stermini e crescita politica nella capacità di opporvisi.

Le azioni orientative hanno sostenuto soprattutto le Competenze civiche e sociali in materia di cittadinanza, dando valore al particolare assetto dei saperi e delle vocazioni tipiche del Liceo delle Scienze Umane.

Relazione sulle attività di potenziamento delle competenze STEM

Docente coordinatore di classe: Tania Luciani

Le “Linee guida per le discipline STEM” e il D.M. 184 del 15/09/2023, trasmesse all’Istituto dal Ministero dell’Istruzione e del Merito con nota prot. n. 4588 del 24/10/2023, hanno invitato tutte le scuole di ogni ordine e grado ad un’importante azione di progettazione, al fine di sviluppare e rafforzare le competenze STEM (acronimo inglese per Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica) e digitali attraverso metodologie didattiche innovative. Il Consiglio di Classe del 5 AU, seguendo le suddette linee guida, ha elaborato una programmazione, disciplinare ed interdisciplinare, al fine di rendere più innovativo, laboratoriale e attivo il metodo di insegnamento e cercando di indirizzare le attività proposte verso nuove metodologie didattiche, improntate sull’uso degli strumenti e delle applicazioni digitali.

La realizzazione di tale programmazione si è agganciata ai seguenti aspetti, evidenziati dalle linee guida:

- L’approccio STEM deve essere multidisciplinare e interdisciplinare, perché deve integrare e contaminare abilità provenienti da discipline diverse. Proprio per questo le competenze potenziate dall’approccio STEM sono indicate da 4C:
 - a. Critical thinking (pensiero critico);
 - b. Communication (comunicazione);
 - c. Collaboration (collaborazione);
 - d. Creativity (creatività).
- Va privilegiato un approccio laboratoriale, in cui lo studente abbia un ruolo attivo (e non passivo come nella classica lezione frontale e trasmissiva), basato sulla risoluzione di problemi e sullo sviluppo dello spirito critico e delle capacità induttive e deduttive;
- Va promosso un uso critico e consapevole della tecnologia (e non passivo), in cui lo studente sia informato sulle potenzialità e sui rischi dell’uso degli strumenti digitali;
- Va potenziata la valutazione formativa, perché, offrendo feedback continui ed efficaci, può guidare il processo di apprendimento e di miglioramento degli

alunni;

- Per la valutazione vanno proposti compiti di realtà (possibilmente interdisciplinari o multidisciplinari) e vanno introdotte le osservazioni sistematiche.

Inseguendo tali fini, il Consiglio di Classe ha quindi condiviso una programmazione comune, legata a delle ricorrenze mondiali, volte a sottolineare l'importanza di determinate giornate commemorative di eventi storici o temi sociali e il loro impatto nella società contemporanea, mobilitando, con tali moduli di apprendimento multidisciplinari, competenze di educazione civica e di orientamento e mettendo in campo metodologie innovative. Infatti, per ogni modulo affrontato nel corso dell'anno, gli alunni hanno mobilitato le 4C nel dibattito condiviso in classe, prodotto delle presentazioni multimediali sviluppando le competenze digitali, condiviso feedback sulla valutazione e favorito il lavoro di ricerca laboratoriale.

Programmi e valutazioni

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Prof.ssa Tania Luciani

Ore settimanali: 4

Libro di testo: Imparare dai classici a progettare il futuro (volumi Leopardi, 5 e 6) Paravia.

Altri materiali didattici: Presentazioni PPT, video di approfondimento e mappe concettuali fornite sulla piattaforma Classroom.

Analisi della situazione finale

La classe è composta da 26 alunni, 23 femmine e 3 maschi. Il gruppo si è dimostrato, fin dalle prime lezioni, incline alla partecipazione e all'ascolto; sebbene alcuni elementi presentassero lacune a livello di analisi del testo e di impostazione delle Tipologie B e C dell'Esame di Stato, si è lavorato per colmare il *gap* con il resto della classe.

Gli esiti dei test di ingresso hanno evidenziato fasce di livello medie, con alcune eccezioni medio-alte. Nel corso dell'anno scolastico, ho lavorato con la classe al fine di fortificare le competenze di analisi testuale. Dall'osservazione dei risultati di interrogazioni orali, prove scritte, dibattiti e lezioni partecipate emerge il disegno di una classe variegata, in cui si distingue un gruppo sempre propositivo alle attività proposte e che ottiene risultati buoni e uno medio, attivo e studioso nella resa orale ma con maggiori difficoltà nelle prove scritte.

Si è cercato di promuovere una dinamica di partecipazione degli alunni tesa a favorire la riflessione personale dei temi trattati, allargando il discorso conoscitivo a una forte attualizzazione di temi e *topoi* letterari; si è tentato, inoltre, di potenziare, e laddove fosse necessario costruire *ex novo*, un metodo di studio corretto e quanto più possibile proficuo nella trasformazione dei contenuti assorbiti in competenze attive.

Interventi per il recupero e l'approfondimento

I recuperi sono stati gestiti dalla docente in modo da mettere il discente nelle condizioni ottimali per poter colmare le lacune; nel caso di una insufficienza poco grave, si è provveduto a un recupero orale dei contenuti. Gli argomenti fruiti sono stati nella maggior

parte dei casi accompagnati da letture di approfondimento e visioni di film, documentari, interviste e brevi video, grazie ai quali gli alunni hanno interiorizzato con maggior consapevolezza i contenuti. Inoltre, la docente ha fornito per ogni argomento Presentazioni Power Point, mappe concettuali e schede di sintesi sulla piattaforma Google Classroom.

Verifica e valutazione

Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati:

- interrogazioni orali – incentrate su correnti culturali, pensiero e poetica degli autori, accompagnati da analisi di testi scelti;
- compiti in classe scritti – simulazioni di prima prova, durante le quali la classe ha avuto modo di misurarsi con tutte le tipologie ministeriali proposte;
- sintesi dei contenuti;
- relazioni multimediali di approfondimento.

In sede di valutazione, si è tenuto conto sia delle capacità di espressione e comunicazione nella resa scritta e orale, sia di quella di mettere in comunicazione i contenuti studiati in ottica trasversale; inoltre, si è valorizzata la competenza di analisi e sintesi dei testi affrontati. Il rendimento generale può considerarsi globalmente più che sufficiente e, in qualche caso, eccellente. Per la correzione delle prove scritte, si rimanda alle Griglie di valutazione elaborate dai Dipartimenti.

Metodologie

Le metodologie utilizzate sono state:

- lezione frontale;
- lezione partecipata;
- *e-learning*;
- *cooperative learning*;
- dibattito.

TEMPI	CONTENUTI E ATTIVITÀ	TESTI	APPROFONDIMENTI
Settembre e Ottobre	Giacomo Leopardi*	<ul style="list-style-type: none"> - I Canti (<i>L'Infinito*</i>, <i>A Silvia, Il sabato del villaggio*</i>, <i>La quiete dopo la tempesta</i>); - Le Operette Morali (<i>Dialogo della Natura e di un Islandese, Il Copernico</i>); - La Ginestra (vv. 1-41; 126-157). 	<ul style="list-style-type: none"> - Visione di parti del film <i>“Il giovane favoloso”</i>, Mario Martone.

Novembre	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il Positivismo*</i>, <i>Il Naturalismo e il Verismo*</i>; - Giovanni Verga*. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vita dei campi (<i>La lupa*</i>, <i>Rosso Malpelo*</i>); - I Malavoglia (<i>Il mondo arcaico e l'irruzione della storia, Il naufragio della Provvidenza, I Malavoglia e la comunità del villaggio</i>); - Mastro Don Gesualdo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visione di parti del film "<i>La terra trema</i>", Luchino Visconti.
----------	---	---	--

Dicembre	<i>Il Neorealismo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - La storia, Elsa Morante (<i>Il bombardamento di San Lorenzo</i>); - Se questo è un uomo, Primo Levi (<i>Il canto di Ulisse</i>); - Renata Viganò, L'Agnese va a morire (<i>estratto fornito su classroom</i>); - Il sentiero dei nidi di ragno, Italo Calvino (<i>Introduzione al romanzo</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> - Visione di parti del film "<i>Roma città aperta</i>", Roberto Rossellini.
Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il Decadentismo*</i>; - Gabriele D'Annunzio*; 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Piacere* (<i>L'attesa di Elena e la fantasia su Maria, L'asta a casa di Maria Ferres</i>); - La vergine delle rocce (<i>Il programma politico del Superuomo</i>); - Alcyone (<i>La pioggia nel pineto, vv. 1- 64</i>); - Arringa al popolo romano in tumulto, 13 maggio 1915. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visioni di parti del film "<i>Il cattivo poeta</i>", Gianluca Jodice.
Febbraio	<ul style="list-style-type: none"> - Giovanni Pascoli*; - Grazia Deledda. 	<ul style="list-style-type: none"> - Myricae (<i>X agosto*</i>; <i>Il lampo*</i>; <i>Il tuono*</i>); - I canti di Castelvecchio (<i>Il gelsomino notturno</i>); - Poemetti (<i>Italy*</i>, prime cinque strofe). - Elias Portolu. 	

Marzo	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il Futurismo*</i>; Filippo Tommaso Marinetti; - Italo Svevo*. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesto del Futurismo*; - Manifesto tecnico della letteratura futurista; - Il bombardamento di Adrianopoli* (<i>Zang Tumb Tuum</i>). - Una vita; - Senilità; - La coscienza di Zeno (<i>Il vizio del fumo*</i>; <i>Psico-analisi; La profezia di un'apocalisse cosmica</i>). 	
-------	--	---	--

Aprile	<ul style="list-style-type: none"> - Luigi Pirandello*; - <i>L'Ermetismo</i>; - Giuseppe Ungaretti*. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Umoreismo; - Novelle per un anno (<i>Il treno ha fischiato*</i>); - Il fu Mattia Pascal (<i>Lo strappo nel cielo di carta e la lanterininosofia; ”; Io el'ombra mia*</i>); - Uno, nessuno e centomila (<i>Io e il mio naso*</i>); - Sei personaggi in cerca di autore (<i>I personaggi entrano in scena</i>). - Il porto sepolto (<i>Il porto sepolto; Veglia*</i>; <i>San Martino del Carso*</i>; <i>Mattina; Soldati; Fratelli*</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> - Visione di interviste a Giuseppe Ungaretti.
--------	---	--	---

Maggio e Giugno	Ripasso degli argomenti svolti		
-----------------	--------------------------------	--	--

LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente: prof.ssa Alexandra Mirandi

Ore settimanali: 3

Libro di testo:

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, *Performer Shaping Ideas. From the Victorian Age to the Present Age*, ed. Lingue Zanichelli

Altri materiali didattici:

Presentazioni Powerpoint, test INVALSI, film, video e schede di approfondimento.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5 AU, di mia conoscenza fin dal terzo anno, è composta da 26 alunni e si configura come gruppo eterogeneo per competenze, conoscenze maturate, per interesse e partecipazione.

Lo studio della materia, durante questo specifico anno scolastico, si è concentrato principalmente sull'approfondimento del percorso storico-letterario e dunque è stata dedicata maggiore attenzione al quadro storico-sociale, agli autori e ai generi letterari del diciannovesimo e del ventesimo secolo. Una didattica con un focus di questo tipo, inframezzata da esercitazioni per la preparazione alla prova INVALSI di quinto superiore, ha fatto emergere tre sottogruppi con tre diversi livelli di competenza: un primo gruppo, poco numeroso, è costituito da alunni dotati di ottime capacità per lo studio, fortemente motivati al raggiungimento del successo scolastico e che si sono distinti per diligenza, autonomia, impegno e costanza già a partire dall'inizio del terzo anno, quando con il cambio di docente hanno dimostrato di sapersi riadattare rapidamente ad un altro tipo di impostazione didattica; il secondo, il più numeroso dei tre, è formato da allievi che possiedono buone o sufficienti capacità linguistiche e che ha dimostrato una crescita generale circa l'approccio nei confronti della disciplina e l'acquisizione di un metodo di lavoro via via più proficuo; infine il terzo ed ultimo gruppo, rappresentato da un numero esiguo di discenti, è composto da coloro che nel corso degli anni si sono impegnati in minima misura nello studio della lingua e della grammatica così da non consolidare le strutture linguistiche utili e alla comprensione del materiale di studio e all'esposizione dei contenuti appresi. Gli stessi, a causa di quanto detto, hanno portato avanti uno studio principalmente mnemonico.

Sotto il profilo disciplinare, la classe ha sempre mantenuto un atteggiamento complessivamente corretto, costruendo con la sottoscritta un rapporto positivo e di reciproco rispetto. Allo stesso modo, gli alunni hanno sempre mostrato collaborazione nei confronti dei pari, anche verso i nuovi compagni provenienti da altri istituti scolastici, denotando una spiccata propensione all'inclusione.

ORIENTAMENTI METODOLOGICI

Nello svolgimento delle diverse attività è stato privilegiato l'approccio comunicativo utilizzando prevalentemente la lingua inglese.

Le correnti letterarie presentate sono state inserite nel contesto storico che ne ha determinato la nascita e lo sviluppo. Per ogni periodo storico sono stati scelti gli autori più rappresentativi, mentre l'analisi dei brani antologici, talvolta abbinata alla visione di film o brevi video, è stata efficace per consentire agli studenti un approccio critico dei contenuti e la possibilità di argomentare con riflessioni personali i contenuti appresi. Sono stati analizzati di volta in volta i brani in prosa e i componimenti poetici dei singoli autori presentati, allo scopo di individuarne la struttura, i temi, lo stile; di ognuno di essi si è cercato di cogliere i passi più significativi e il messaggio dell'autore, facendo sempre un confronto e un'analisi comparata con gli autori della letteratura italiana o di altre letterature straniere.

ARGOMENTI TRATTATI

THE VICTORIAN AGE:

- History and society: the dawn of the Victorian Age, city life in Victorian Britain, the Victorian frame of mind, America in the second half of the 19th century, Still living with slavery;
- Literature and culture: the age of fiction;
- Charles Dickens: *Oliver Twist*, *Hard Times*, Dickens and Verga
- Robert Louis Stevenson: *The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde*;
- Aestheticism;
- Oscar Wilde: *The Picture of Dorian Gray*, *The Ballad of Reading Gaol*, Wilde and D'Annunzio.

THE MODERN AGE:

- History and society: the Edwardian Age, the fight for women's right, WWI, Britain in the Twenties;
- Literature and culture: the Modernist revolution, Modern poetry, the Modern novel;
- Rupert Brooke: *The Soldier*
- James. Joyce: *Dubliners*, *Ulysses*, Joyce and Svevo
- Virginia Woolf: *Mrs Dalloway*

CONTEMPORARY LITERATURE

- History and society: the civil rights movement in the USA
- Nadine Gordimer: *A Soldier's Embrace*

Si prevede di svolgere i seguenti argomenti entro la fine dell'anno: George Orwell: *1984* (cenni)

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate diverse prove di verifica scritta e orale. La valutazione è stata sia sommativa che formativa ovvero volta a fornire indicazioni dedicate alla risoluzione di eventuali problemi o al miglioramento della performance nella produzione scritta e orale. Oltre ad una preparazione agli esami di Stato, la proposta didattica si è incentrata anche sulla preparazione alla prova INVALSI, pertanto nel corso degli ultimi tre anni scolastici sono state assegnate simulazioni di reading e listening di livello B1/B2 a cui hanno fatto seguito revisioni guidate in classe e apprendimento di strategie utili al loro svolgimento.

SCIENZE UMANE

DOCENTE: Alessandro Poliziani

LIBRI DI TESTO:

U. Avalle, M. Maranzana, *Educazione al futuro. La pedagogia del Novecento e del Duemila.*

Paravia Pearson

P. Volontè, C. Lunghi, M. Magatti, E. Mora, *Sociologia*, Einaudi Scuola

E. Clemente, R. Danieli, *La prospettiva antropologica*, Paravia Pearson

ORE SETTIMANALI: 5

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe 5AU è composta da 23 alunne e 3 alunni. È stata seguita dal sottoscritto a partire dal primo anno scolastico di corso. Fin da subito si è instaurato un rapporto vivo e proficuo, sia sul piano relazionale che didattico. Il lavoro è stato sempre improntato al rispetto reciproco e alla valorizzazione delle persone e degli apprendimenti, con un'attenzione particolare rivolta alla singola individualità.

Lo scrivente ha trovato un gruppo classe abbastanza maturo, che a suo giudizio è cresciuto ulteriormente nell'ultimo anno.

I livelli dei rendimenti scolastici risultano differenziati secondo il profilo singolo di ogni alunno/a. I risultati ottenuti risultano mediamente buoni.

In classe è stato svolto un lavoro sempre orientato all'approfondimento e mirante a privilegiare l'impegno personale.

È convinzione del docente che ogni alunna, e ogni alunno, abbia risposto alle sollecitazioni didattiche nel rispetto del proprio stile cognitivo, cercando di valorizzare al meglio il proprio potenziale. Nella formulazione delle valutazioni si è tenuto conto di ciò, considerando aspetto fondante della pratica valutativa, oltre alle conoscenze acquisite, il rispetto della dignità della persona e il suo contributo alla vita dell'istituzione scolastica nel suo complesso.

Il docente esprime un giudizio di apprezzamento per il lavoro svolto dagli alunni e dalle alunne, ringraziando loro per la collaborazione offerta ai fini dello svolgimento della progettazione didattica. Il quinquennio è stato un percorso di crescita che ha segnato tappe importanti e visibili, grazie alle quali i ragazzi e le ragazze sono maturati/e nel loro essere persone e prossimi adulti. Ciò ha arricchito non solo il gruppo classe, ma anche lo scrivente.

PEDAGOGIA (macro argomenti)

SCUOLE NUOVE

(Le sorelle Agazzi)

L'ATTIVISMO AMERICANO

(Dewey)

L'ATTIVISMO EUROPEO

(Decroly. Montessori. Claparède. Freinet)

L'ATTIVISMO TRA FILOSOFIA E PRATICA

(Maritain. Makarenko. Gramsci. Gentile)

LA PSICOPEDAGOGIA TRA EUROPA E STATI UNITI

(S. Freud. Adler. Erikson. Bettelheim. Wertheimer. Binet. Piaget. Vygotskij)

IL COMPORTAMENTISMO E LO STRUTTURALISMO NEGLI STATI UNITI

(Watson. Skinner. Bruner)

Nella seconda metà di maggio si prevede di proporre cenni relativi ai seguenti autori:

Rogers; Freire; Don Milani; Morin.

ANTROPOLOGIA (macro argomenti)

FAMIGLIA, PARENTELA, MATRIMONIO

L'analisi delle relazioni di parentela

Il matrimonio

“Maschile” e “Femminile”: le differenze di genere.

SOCIOLOGIA (macro argomenti)

IL PROCESSO DI SOCIALIZZAZIONE

La socializzazione: la trasmissione del patrimonio culturale; I meccanismi della socializzazione; La formazione dell'identità personale; La socializzazione primaria e secondaria.

Le agenzie di socializzazione: la socializzazione formale e la socializzazione informale; La famiglia come soggetto sociale; La famiglia come agenzia di socializzazione; La scuola; I mass media; Il gruppo dei pari.

LA SOCIETÀ MODERNA

(La società di massa. Comunità e società. La razionalizzazione. L'individualizzazione. La società di massa. Aspetti della società moderna. Il lavoro. Problemi connessi alla razionalizzazione del lavoro. La famiglia e le distinzioni di genere. Il ruolo della donna. La secolarizzazione).

OLTRE LA MODERNITÀ

(La società postmoderna; La società postindustriale; Le relazioni di genere nella società postmoderna; I consumi nella società postmoderna).

IL PROCESSO DI SOCIALIZZAZIONE (La trasmissione del patrimonio culturale. I meccanismi della socializzazione. La formazione dell'identità personale. La socializzazione primaria e la socializzazione secondaria)

LE AGENZIE DI SOCIALIZZAZIONE

(La socializzazione formale e la socializzazione informale. La famiglia come soggetto sociale. La famiglia come agenzia di socializzazione. La scuola. I mass media. Il gruppo dei pari).

LA GLOBALIZZAZIONE e LA SOCIETÀ MULTICULTURALE

Verso la globalizzazione: Le comunità locali; L'urbanizzazione e il cosmopolitismo; Che cos'è la globalizzazione; Forme di globalizzazione; L'antiglobalismo.

La società multiculturale: Le differenze culturali; La differenza come valore; Il multiculturalismo e

la politica delle differenze;

Nella seconda metà di maggio si prevede di proporre cenni relativi ai seguenti argomenti:

WELFARE STATE e TERZO SETTORE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Adeguate padronanza dei concetti fondanti delle discipline. Adeguate padronanza del lessico specifico delle discipline. Individuazione dei rapporti di causa ed effetto interni ai fenomeni studiati. Crescita della capacità critica di elaborare punti di vista personali.

ORIENTAMENTI METODOLOGICI

L'azione didattica si è svolta mediante lezioni frontali, discussioni di gruppo, il confronto in classe, al fine di allargare gli orizzonti ermeneutici relativi ai vari argomenti trattati.

Il docente ha seguito in maniera sistematica lo svolgimento manualistico degli argomenti, allo scopo di fornire una spiegazione chiara e dettagliata di tutti i nodi concettuali incontrati nella fase espositiva, evidenziando altresì i possibili collegamenti tematici anche in ottica interdisciplinare e transdisciplinare. In questo modo si è tentato di sensibilizzare alla dimensione della complessità insita nelle discipline che formano l'intricato tessuto delle scienze umane.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche si sono svolte sia in forma orale che scritta.

Di volta in volta, nella valutazione sono stati assunti come criteri di fondo la correttezza dei contenuti, la capacità di organizzare il discorso in modo logico, la capacità di stabilire confronti e richiami, la correttezza sintattica, morfologica e lessicale. Nel caso della valutazione di alunni BES si è tenuto conto delle specifiche difficoltà individuali in relazione agli obiettivi raggiunti.

MATEMATICA

Docente: MARIANO RUSSO

Numero studenti: 26

Libro di testo: L. Sasso *Colori della matematica* Edizione azzurra Vol.4 Petrini; L. Sasso *La matematica a colori* Edizione azzurra Vol.5 Petrini

Ripasso sulle funzioni goniometriche principali: coseno, seno e tangente; valori negli archi principali 0, 90, 180, 270 e 360; relazioni principali; cosinusoide e sinusoide (grafici delle funzioni coseno e seno sul piano cartesiano), Valori degli archi noti 30, 45 e 60 gradi con dimostrazione. Archi associati. Formule di duplicazione, di bisezione; archi associati. Teoremi trigonometrici sui triangoli rettangoli. Teorema dell'area. Teorema della corda. Teorema dei seni e teorema del coseno.

Le funzioni.

I Limiti.

Limiti notevoli principali: $\lim_{x \rightarrow x_0} c = c$, $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1}{x} = \infty$, $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{1}{x} = 0$,

$$\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{a_0 x^m + a_1 x^{m-1} + a_2 x^{m-2} + \dots + a_{m-1} x + a_m}{b_0 x^n + b_1 x^{n-1} + b_2 x^{n-2} + \dots + b_{n-1} x + b_n} = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{a_0}{b_0} x^{m-n}, \quad \lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1, \quad \lim_{x \rightarrow \infty} \left(x + \frac{1}{x}\right)^x = e.$$

Forme di indeterminazione.

Asintoti verticali, orizzontali e obliqui.

Introduzione alle derivate; rapporto incrementale*; significato geometrico del rapporto incrementale e della derivata di una funzione*

Studio parziale di una funzione:

classificazione, dominio*, funzioni pari e dispari, intersezione con l'asse y, studio del segno ed intersezione con l'asse x.

Argomenti di programma affrontati dopo il 15 maggio:

Studio dei limiti di una funzione negli estremi degli intervalli di definizione.

Derivate fondamentali*. Operazioni con le

derivate*. Derivate di funzioni composte*. Studio del segno della derivata prima e seconda per lo studio delle funzioni.

Grafico di una funzione reale di variabile reale* (trattate le funzioni razionali intere, fratte e semplici irrazionali intere).

Contrassegnati con * gli argomenti considerati irrinunciabili e/o gli obiettivi minimi del programma

FISICA

Docente: MARIANO RUSSO

Numero studenti:26

Libri di testo: J.D.Cutnell, K.W.Johnson, D.Young, S.Stadler La Fisica di Cutnell e Johnson.azzurro Voll.1-2 Zanichelli

Ripasso sulle tre leggi della dinamica*.

Ripasso sui teoremi di conservazione dell'energia e della quantità di moto; teorema dell'impulso; accenno al momento d'inerzia.

Accelerazione tangenziale; ripasso su frequenza e periodo e loro definizioni; accelerazione angolare; momento di una forza; momento d'inerzia; momento angolare; conservazione del momento angolare.

Il suono; le onde meccaniche; gamma di udibilità; altezza, timbro ed intensità; onde trasversali ed onde longitudinali. Velocità del suono nell'aria e nell'acqua. Ampiezza, lunghezza d'onda,

periodo e frequenza. Velocità. Velocità del suono nell'aria e nell'acqua*. Intensità sonora e livello di intensità sonora; il valore minimo di udibilità la soglia del dolore. L'effetto doppler.

Introduzione alla luce: onda elettromagnetica o costituita da corpuscoli? Velocità della luce*.

La riflessione della luce*. La rifrazione della luce: la legge di Snell*. Accenno alla diffrazione ed all'esperimento di Young.

Forze elettriche; cariche elettriche; elettrizzazione: strofinio, contatto e

induzione; la legge di Coulomb* e parallelo con la legge di gravitazione di Newton.

Le linee di induzione del campo elettrico; accenno al dipolo elettrico; relazione tra campo elettrico e linee di induzione.

Il teorema di Gauss*; il flusso del campo elettrico*; utilizzo del teorema

di Gauss per il calcolo di E per distribuzione di cariche che presentano una certa simmetria:

il campo elettrico di un piano uniformemente carico (argomento trattato dopo il 15 maggio).

Il condensatore*: le due leggi principali.

I circuiti elettrici.

Intensità di corrente. Le leggi di Ohm*. La potenza elettrica*. Connessioni in serie ed in parallelo di

Resistenze. Argomenti trattati dopo il 15 maggio: la resistenza interna di un generatore di tensione.
Le leggi di Kirchhoff*. Connessioni in serie ed in parallelo di condensatori.

Contrassegnati con * gli argomenti considerati irrinunciabili e/o gli obiettivi minimi del programma

LINGUA E CULTURA LATINA

Docente: Prof.ssa Giovanna Maria Guastini

Libro di testo: G.GARBARINO, M. MANCA, L. PASQUARIELLO, *De te fabula narratur*, PEARSON, TORINO, 2020

Altri materiali didattici: Presentazioni PPT, testi interattivi e mappe concettuali fornite sulla piattaforma Classroom.

Analisi della situazione finale

La classe è composta da 26 alunni, 23 femmine e 3 maschi, dimostratisi sin dall'inizio dell'anno scolastico favorevoli all'apprendimento e alla didattica. Nonostante evidenti lacune nella lingua latina, i discenti hanno saputo gestire il lavoro assegnato sulla letteratura, partecipando attivamente alle lezioni e rivelandosi propositivi sui collegamenti interdisciplinari. I brainstorming effettuati dall'inizio dell'anno scolastico hanno evidenziato una discreta preparazione in ambito letterario e, in itinere, l'intero gruppo classe si è positivamente dimostrato in grado di svolgere i compiti assegnati e di approfondire gli autori concordati. Tramite i risultati di verifiche orali, prove scritte, dibattiti e lezioni partecipate la classe si prospetta come un insieme eterogeneo, in cui spicca una parte molto propulsiva e trainante.

Sono stati forniti, durante la didattica quanto nello svolgimento delle prove, gli strumenti dispensativi e compensativi richiesti, fornendo materiale aggiuntivo o semplificato.

Interventi per il recupero e l'approfondimento

Non sono stati necessari interventi di recupero, in quanto le prove hanno sempre dato esiti favorevoli. Responsabilizzando gli studenti e collaborando con loro, si è sempre trovato un accordo nel caso di assenze a prove orali o scritte senza inficiare il loro rendimento.

Verifica e valutazione

Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati:

- prove orali;
- prove semistrutturate;
- relazioni scritte, in ottica di esercitazione alla prova dell'Esame di Stato.

Metodologie

Le metodologie utilizzate sono state:

- lezione frontale;
- lezione partecipata;
- *e-learning*;
- *cooperative learning*;
- brainstorming.

TEMPI	CONTENUTI E ATTIVITÀ	TESTI	APPROFONDIMENTI
Settembre, Ottobre e Novembre	<p>L'età augustea: Orazio e Ovidio.</p> <p>RIPASSO DELLA SINTASSI DEI CASI.</p>	<p>ORAZIO: T1a Sermones, I,1, 1-26 p.214; T1b Sermones,I,1, 106-121 p.215 (vv.106-112 in lingua); Sermones, I, 6 contenuto; Sermones, II, 6 contenuto; T10 Carmina,III,30 p.255.</p> <p>OVIDIO: In traduzione: T1 Amores, I, 9 p.393; T2 Amores,II,4 p.397; T5 Ars Amatoria, I, versi scelti; MEDICAMINA FACIEI FEMINAE VV. 1-10 (LATINO), lettura integrale in italiano.</p>	MEDICAMINA FACIEI FEMINAE, COMMENTO LETTURA E ATTUALIZZAZIONE

Dicembre,Gennaio e Febbraio	<p>L'età imperiale La favola: Fedro. La produzione filosofica, scientifica e politica di Seneca.</p> <p>Ripasso della sintassi dei casi;sintassi del periodo.</p>	<p>FEDRO: T1 Il lupo e l'agnello p. 25; T2 La parte del leone p. 26; T3 La volpe e la cicogna p. 26; T4 La volpe e l'uva p. 27 (in latino)</p> <p>SENECA: T11 Possediamo davvero soltanto il nostro tempo? p. 121 (par. 1 in latino);</p>	<p>Collegamenti interdisciplinari tra l'autore e le materie di indirizzo.</p> <p>Commento del testo di Seneca proposto alla maturità 2023.</p>
-----------------------------	--	---	--

		T12 E' davvero breve il tempo della vita? p.128; (paragrafi 1-4 in latino); TESTO CONDIVISO SU CLASSROOM Maturità 2023.	
--	--	---	--

Marzo	La polemica antivirgiliana di Lucano.	T1 P.199, L'argomento del poema e l'apostrofe ai cittadini romani (in lingua vv.1-20); IN TRADUZIONE : T4 P.211, T5 214.	Il concetto di libertà: Catone.
Aprile	Caratteri del romanzo antico. Realismo, parodia e tendenze estetizzanti in Petronio. La satira a Roma: storia del genere. Persio e Giovenale.	PETRONIO: T1 Trimalchione entra in scena p.241; T2 Trimalchione e Fortunata p.243 (in latino 37,1-37,9); T4 Trimalchione, il self-made man p.249.	La società odierna e il bisogno di apparire: dibattito sull'attualità.
Aprile Maggio	L'età dei Flavi:Il realismo nell'epigramma di Marziale. Pedagogia e retorica in Quintiliano. Cenni su Tacito. Sincretismo religioso, nascita e diffusione del Cristianesimo. Apuleio.	MARZIALE: T2 Un'orgogliosa autocelebrazione p.303; T5 Odi et...non amo p.304. QUINTILIANO: T3 I vantaggi di imparare insieme con gli altri p.340; T5 Le punizioni p. 342 TACITO: T15 Claudio e la società multietnica p.488 t19 Nerone, cantante e	

		Auriga p.506 APULEIO: T9 PSICHE, FANCIULLA BELLISSIMA E FIABESCA P.591	
--	--	---	--

A causa di impegni scolastici, l'ultima parte del programma è stata svolta in maniera riassuntiva. Gli autori sono stati presentati e spiegati. soprattutto, con il sussidio di schemi, mappe sinottiche e lettura in classe dei testi in traduzione.

STORIA

DOCENTE: CANTARINI RITA

Ore settimanali: 2

Libro di testo: Prospero-Zagrebelsky-Viola-Battini, “Storia per diventare cittadini”. Vol.2-3. Ed. Einaudi Scuola

RELAZIONE SULLA CLASSE

Nel corso del triennio la classe ha mantenuto la continuità didattica. Tutti gli alunni hanno seguito con attenzione le lezioni, ma nel corso di questo anno scolastico, all'interno del gruppo classe possono distinguersi alcuni alunni maturi e responsabili che si sono sempre impegnati dimostrando desiderio di conoscere; altri che si sono applicati allo studio in modo distaccato rimanendo all'osservazione generale, ma adeguata, dei fatti storici e infine un gruppo che si è impegnato in modo superficiale dimostrando di orientarsi nel periodo di tempo esaminato in modo appena sufficiente. L'analisi delle vicende storiche, essendo l'insegnamento ridotto a **due** ore settimanali alcune delle quali sono state utilizzate per altre attività scolastiche (progetti, assemblee, conferenze, ecc...), è stata sintetizzata ai nodi essenziali e privata di un approfondito esame storiografico. Ogni alunno, secondo le proprie capacità e inclinazioni, ha raggiunto i seguenti obiettivi:

- Conoscere fatti e principi del periodo storico esaminato.
- Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storici analizzati.
- Ripercorrere, nello svolgersi dei processi storici, le interazioni tra i soggetti singoli e i collettivi; le determinazioni istituzionali; gli intrecci politici, sociali, culturali e religiosi.
- Individuare problemi significativi della realtà contemporanea considerati nella loro complessità.

Al termine dell'anno scolastico si può affermare che la classe ha raggiunto un profitto medio discreto. Gli alunni hanno dimostrato solidarietà e collaborazione reciproca.

ARGOMENTI TRATTATI

1. L'Italia tra il 1861 e il 1900

2. La Comune di Parigi e il movimento operaio
3. L'Europa nella seconda metà del XIX secolo
4. La Società di massa
5. L'età dell'imperialismo
6. L'età giolittiana
7. La prima guerra mondiale.
8. La rivoluzione russa.
9. Un difficile dopoguerra.
10. L'avvento del fascismo.
11. Democrazie e totalitarismi.
12. La seconda guerra mondiale.
13. L'Europa e l'Italia dopo la seconda guerra mondiale.
14. La guerra fredda.
15. Le Organizzazioni Internazionali.

ORIENTAMENTI METODOLOGICI

La lezione frontale e partecipata, la lettura di documenti, le sollecitazioni e le provocazioni espresse, hanno caratterizzato la metodologia didattica seguita dalla docente. I contenuti proposti sono stati svolti anche con l'ausilio di mappe concettuali, carte storico-geografiche e sintesi in grado di presentare i nuclei tematici con immediatezza e chiarezza.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Sono state effettuate verifiche orali. I parametri presi in considerazione per le verifiche sono stati: correttezza nell'uso del linguaggio specifico; capacità di fare collegamenti e di confrontare concetti; rielaborazione personale; analisi e sintesi espositiva; padronanza nella conoscenza degli argomenti affrontati. La valutazione finale ha tenuto conto, oltre che del profitto conseguito nelle verifiche, anche della partecipazione e dell'interesse mostrato, della correttezza e del rispetto di regole e ruoli.

FILOSOFIA

DOCENTE: CANTARINI RITA

Ore settimanali: 3

Libro di testo: N. Abbagnano – G. Fornero, “La ricerca del pensiero”, Paravia. Vol. 2 B, 3 A, 3 B

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe nel triennio ha mantenuto la continuità didattica. Nel corso di questo anno scolastico tutti gli alunni sono stati attenti durante le lezioni, tuttavia, quanto a responsabilità e impegno, all'interno della classe può distinguersi un gruppo che ha costantemente dimostrato maturità e senso di responsabilità nell'applicarsi allo studio; un secondo gruppo che si è impegnato senza partecipazione, ma dimostrando una adeguata conoscenza della disciplina; infine un gruppo che si è applicato allo studio in modo saltuario rimanendo fermo alla superficialità dei contenuti e raggiungendo comunque gli obiettivi minimi. Ogni autore trattato è stato esaminato nel contesto storico-culturale in cui è vissuto; è stata sempre letta in classe la vita di ogni filosofo affrontato; il pensiero, invece, è stato analizzato attraverso la lezione frontale e supportato da mappe concettuali, da letture e dalla consultazione del glossario filosofico.

Gli studenti hanno sviluppato in modo diverso e secondo le capacità e le attitudini naturali di ciascuno, la riflessione personale e il giudizio critico riconoscendo le diversità dei metodi con cui la ragione riesce a conoscere il reale. Il profitto medio raggiunto è più che discreto.

Durante questo anno scolastico lo studio della filosofia è partito dal completamento del Criticismo kantiano (in particolare sono state oggetto di studio la “Critica della Ragion Pratica” e la “Critica del Giudizio”), ha poi esaminato l'Idealismo ed è infine proseguito con l'analisi dei pensatori dell'800 e del '900.

Tenuto conto delle capacità e delle attitudini di ciascuno che consentono di dimostrare una diversa efficacia argomentativa e di effettuare appropriati collegamenti tra i contenuti studiati superando i limiti di ogni singola disciplina, la classe sa riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie della

tradizione filosofica; sa confrontare le diverse risposte dei filosofi allo stesso problema; conosce termini, fatti, principi del periodo della storia della filosofia esaminato.

Sotto il profilo disciplinare la classe ha sempre mantenuto un atteggiamento corretto e responsabile, manifestando rispetto nei confronti dell'insegnante e tra gli alunni stessi.

ARGOMENTI TRATTATI

1. Kant: Critica della Ragion Pratica; Critica del Giudizio.
2. L'Idealismo: caratteri generali. Fichte: Idealismo e Dogmatismo; I Principi della Dottrina della Scienza; il primato della morale sulla conoscenza; i Discorsi alla Nazione Tedesca. Schelling: l'Assoluto e l'intuizione estetica.
3. Hegel: tesi di fondo del sistema hegeliano; Fenomenologia dello Spirito (tutte le tappe); la Dialettica; la Logica; la Filosofia della Natura; la Filosofia dello Spirito. Lo Stato, la storia, la guerra. Destra e Sinistra hegeliana: caratteri generali.
4. Feuerbach: il rovesciamento dei rapporti di predicazione; l'alienazione religiosa; l'umanismo integrale
5. Marx: la critica al misticismo logico di Hegel; il distacco da Feuerbach; Materialismo storico-dialettico; struttura e sovrastruttura; la storia come lotta di classe. Il Capitale: plus lavoro e plus valore; il concetto di alienazione; la rivoluzione, la dittatura del proletariato e le fasi della futura società comunista.
6. Schopenhauer: Il mondo come volontà e rappresentazione; il "Velo di Maya"; Il pessimismo: dolore, piacere e noia; la sofferenza universale, l'illusione dell'amore. La liberazione dalla Volontà.
7. Kierkegaard: l'esistenza come categoria del singolo; la vita estetica, etica e religiosa; l'angoscia e la disperazione. Il cristianesimo: paradosso e scandalo, l'attimo e la storia.
8. Il Positivismo: Auguste Comte: la legge dei tre stadi; la classificazione delle scienze; la sociologia; la religione dell'umanità.
9. Nietzsche: La nascita della tragedia, Apollineo e Dionisiaco; la concezione della storia; la "morte di Dio"; il Superuomo; l'eterno ritorno; morale degli schiavi e morale dei signori.
10. Bergson: tempo della scienza e tempo della vita;; durata, memoria e ricordo. Lo slancio vitale. Istinto, intelligenza, intuizione. Società, morale e religione.

11. Freud: la scomposizione psicoanalitica della personalità; i sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici. La teoria della sessualità e il complesso di Edipo. Arte, religione e civiltà. Lotta tra Eros e Thanatos.
12. Croce: forme, gradi e circolarità dello Spirito.
13. Heidegger: l'esistenzialismo in "Essere e Tempo".

ORIENTAMENTI METODOLOGICI

La lezione frontale e partecipata, la lettura di particolari e selezionati brani del testo adottato, le sollecitazioni e le provocazioni espresse, hanno caratterizzato la metodologia didattica seguita dalla docente. Il coinvolgimento e gli interventi degli alunni hanno permesso di approfondire e affrontare alcuni contenuti con maggiore curiosità. Spesso sono stati utilizzati schemi concettuali e sintesi per presentare in modo immediato e chiaro i nuclei tematici più importanti.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche in itinere sono state effettuate mediante interrogazioni orali durante ogni lezione in modo da monitorare conoscenze e, allo stesso tempo, puntualizzare dubbi o chiarire incomprensioni; le verifiche hanno misurato il raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati. La valutazione finale ha tenuto conto, oltre che del profitto conseguito nelle verifiche, anche della partecipazione e dell'interesse mostrato, della correttezza e del rispetto di regole e ruoli.

SCIENZE NATURALI

DOCENTE: prof.ssa Paola Binaghi

LIBRI DI TESTO:

- 1) “Basi della BIOLOGIA” Campbell - edizioni Linx
- 2) “SCIENZE DELLA TERRA” Pignocchino Feyles - edizioni SEI
- 3) “CARBONIO, METABOLISMO BIOTECH - CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE” Valitutti - edizioni Zanichelli

Altri materiali didattici: Presentazioni PPT, video di approfondimento e articoli scientifici forniti sulla piattaforma Classroom

ORE SETTIMANALI: 2

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE:

La classe, composta da 26 alunni (23 alunne e 3 alunni), è stata da me seguita a partire dal secondo anno. L'attività didattica si è svolta in un clima di collaborazione; la maggior parte degli alunni/e ha mostrato interesse, partecipazione, volontà di apprendere; alcuni alunni/e, dotati di capacità specifiche per lo studio di questa disciplina e fortemente motivati al raggiungimento del successo scolastico, si sono particolarmente distinti e il loro impegno è stato decisamente apprezzabile.

Sia nella fase di proposta che in quella di verifica si è colta ogni occasione utile per stimolare l'interesse e la partecipazione degli studenti/esse che, in larga misura, hanno risposto positivamente seppur raggiungendo, al termine del percorso scolastico, livelli diversi di preparazione e di competenze.

OBIETTIVI DIDATTICI RAGGIUNTI

Conoscenze

- Conoscere i contenuti fondamentali di tutti gli argomenti di chimica organica, biochimica e scienze della Terra trattati nel corso dell'anno scolastico.
- Conoscere i principali metodi di indagine delle Scienze.

Competenze

- Comprendere e descrivere gli aspetti caratterizzanti dei fenomeni biochimici, biologici e geologici studiati.
- Comprendere la terminologia e il simbolismo specifici della disciplina, interpretando dati e informazioni nei vari modi in cui sono stati presentati (testi, tabelle, disegni, immagini ...).
- Confrontare i diversi fenomeni e i dati relativi, cogliendo le relazioni esistenti tra di essi.
- Acquisire e saper usare appropriatamente il lessico specifico della disciplina.

Abilità

- Abilità di compiere un'analisi generalmente corretta di aspetti ed elementi significativi
- Abilità di effettuare collegamenti in ambito disciplinare.
- Abilità di sintetizzare correttamente le conoscenze acquisite.
- Abilità di esporre gli argomenti con un linguaggio chiaro e lessicalmente appropriato.

Tali obiettivi sono stati raggiunti in misura diversa dagli studenti, in relazione alle loro capacità, all'attitudine per la disciplina, al metodo di studio e all'impegno.

MACROARGOMENTI DI CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

I composti organici:

Orbitali ibridi, ibridazione sp^3 del carbonio negli alcani, ibridazione sp^2 del carbonio negli alcheni, ibridazione sp del carbonio negli alchini.

Idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani, isomeria di struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, impiego.

Idrocarburi insaturi: alcheni e cicloalcheni, nomenclatura, isomeria cis-trans, impieghi.

Idrocarburi aromatici: struttura del benzene, idrocarburi policiclici aromatici, nomenclatura, impieghi.

I gruppi funzionali:

Caratteristiche generali e aspetti specifici dei seguenti gruppi: alogenoderivati, alcoli, fenoli, eteri, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, esteri e saponi, ammine e ammidi.

Biomolecole:

I polimeri, reazioni di addizione e condensazione.

I carboidrati: funzioni e classificazione strutturale, monosaccaridi, strutture cicliche, disaccaridi, polisaccaridi.

Le proteine: funzioni, struttura degli amminoacidi, legame peptidico, livelli strutturali. Gli enzimi: generalità, attività enzimatica.

I lipidi: glicerolo e acidi grassi, trigliceridi, fosfolipidi, steroli, e steroidi.

Gli acidi nucleici: nucleotidi, DNA e RNA, struttura e funzione.

MACROARGOMENTI DI SCIENZE DELLA TERRA

Struttura interna della Terra:

Struttura a strati concentrici, composizione chimica e fisica degli strati, calore interno e flusso geotermico, geoterma.

I fenomeni vulcanici:

Definizione di magma, magma basico e acido, struttura dell'edificio vulcanico condizionata dalla chimica del magma, le diverse tipologie di eruzione e i materiali emessi, scala di esplosività, pericolosità e rischio vulcanico.

I fenomeni sismici:

Definizione di sisma, l'ipocentro e l'epicentro, la teoria del rimbalzo elastico, tipologia delle faglie, le onde sismiche P ed S e le onde superficiali, i sismogrammi e la determinazione dell'epicentro, le isosisme, la scala delle intensità e delle magnitudo, pericolosità e rischio sismico.

La dinamica della litosfera:

Dalla teoria della deriva dei continenti alla teoria dell'espansione dei fondali oceanici (cenni), la teoria della tettonica delle placche, la distribuzione geografica dei terremoti tettonici e dei diversi fenomeni vulcanici, margini divergenti o costruttivi, margini convergenti o distruttivi, margini trascorrenti o conservativi, il motore della tettonica delle placche.

ARGOMENTI ATTUALMENTE IN CORSO DI TRATTAZIONE E CHE SARANNO SVOLTI, SE POSSIBILE, DOPO IL 15 MAGGIO:

Cenni alla storia della Terra: ere geologiche e “Antropocene”

La nascita del territorio italiano.

Esperienze di laboratorio e/o in classe, uscite:

- Esercitazioni in classe con modellini molecolari
- Nell'ambito dell'evento "Christmas Lecture" collegamento on-line con il CNR “La difesa planetaria” a cura della Dott.ssa Eliabetta Dotto
- Uscita alla Riserva Naturale del Monte Soratte (ambiente naturale, Meri e carsismo)
- Esercitazione sui margini di placca (la tettonica a placche in due dimensioni)

METODI E TECNICHE DIDATTICHE

Le lezioni in classe si sono svolte con l'ausilio di presentazioni in Power Point preparate dalla docente o scaricate dal sito delle case editrici dei testi in uso. La tipologia di lezione è stata frontale ma si è fatto in modo che gli alunni partecipassero attivamente, lasciando spazi per il colloquio e sollecitando interventi. Sono state realizzate anche dai ragazzi presentazioni alla classe in Power Point di argomenti concordati con la docente. L'inizio di ogni lezione è stato dedicato agli eventuali chiarimenti sugli argomenti precedentemente trattati e si è avuto cura nel creare un percorso di apprendimento quanto più possibile coeso e non frammentato. Per la chimica organica si è fatto uso di modelli molecolari tridimensionali.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- ✓ lezione frontale/partecipata
- ✓ discussione guidata
- ✓ ricerche individuali e di gruppo
- ✓ cooperative learning

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

- ✓ libri di testo
- ✓ strumenti di laboratorio
- ✓ risorse digitali

STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse verifiche in prevalenza scritte e lavori di gruppo con presentazione alla classe. Nella valutazione si è tenuto conto della pertinenza delle risposte ai quesiti posti, del livello delle conoscenze, della chiarezza espositiva, dell'uso della terminologia specifica della disciplina, della capacità di rielaborazione e di approfondimento. Oltre che del livello delle conoscenze, competenze e capacità conseguite dall'alunno/a, si è tenuto conto anche dei seguenti elementi: interesse e partecipazione all'attività didattica, senso di responsabilità e impegno, efficacia del metodo di studio, capacità di recupero e progressione nell'apprendimento.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Non c'è stata la necessità di svolgere un'attività di recupero mirata in quanto gli alunni hanno riportato valutazioni complessivamente sufficienti sia nel primo che nel secondo periodo.

All'interno della normale azione didattica, sono stati forniti chiarimenti, puntualizzazioni e semplificazioni ogni qual volta se ne è ravvisata la necessità, fornendo consigli agli studenti per l'organizzazione dello studio e dell'attività personale di approfondimento.

STORIA DELL'ARTE

Docente: **Campeggiani Valentina**

Numero studenti: **26**

Libro di testo: AA.VV., Arte Bene Comune, Ed. Scol. B. Mondadori-Pearson, 2018, vol. 3

UDA 1 – NEOCLASSICISMO

Presupposti storici e caratteri stilistici del Neoclassicismo: riscoperta dell'antico, ricerca del "bello ideale"*

Jacques-Louis David*

OPERE ANALIZZATE: Il giuramento degli Orazi*, La morte di Marat*

Antonio Canova*

OPERE ANALIZZATE: Teseo sul Minotauro, Amore e Psiche*, Monumento funerario di Maria Cristina d'Austria*, Paolina Borghese come Venere Vincitrice

UDA 2 – ROMANTICISMO

Presupposti storici e caratteri stilistici del Romanticismo, rapporto con il Neoclassicismo* Preromanticismo: inquietudine e sensibilità

Francisco Goya *

OPERE ANALIZZATE: Il sonno della ragione genera mostri*, 3 maggio 1808: fucilazione alla montaña del Principe Pio*

Romanticismo inglese e tedesco: pittoresco e sublime*

John Constable*

OPERE ANALIZZATE: Il Mulino di Flatford*

William Turner*

OPERE ANALIZZATE: Bufera di neve: Annibale ed il suo esercito attraversano le alpi*;
Pioggia, vapore e velocità

Impressionismo: origine del gruppo e del termine, caratteri stilistici*, nascita della fotografia e influenze sulla pittura

Édouard Manet*

OPERE ANALIZZATE: Olympia*, La colazione sull'erba*, Il Bar delle Folies-Bergère* Claude Monet*

OPERE ANALIZZATE: Impression: soleil levant*, Serie delle Cattedrali di Rouen*, Serie delle Ninfee Pierre-Auguste Renoir*

OPERE ANALIZZATE: Ballo al Moulin de la Galette, La colazione dei canottieri* Edgar Degas*

OPERE ANALIZZATE: La classe di danza*, L'assenzio*

UDA 4 – POSTIMPRESSIONISMO, ART NOUVEAU, SECESSIONI

L'uso scientifico del colore nel puntinismo*

Georges Seurat*

OPERE ANALIZZATE: Bagnanti ad Asnières, Una domenica pomeriggio all'isola della Grande-Jatte* Il divisionismo e la pittura sociale in Italia*

Giuseppe Pelizza da Volpedo*

OPERE ANALIZZATE: Il Quarto Stato*

Giovanni Segantini

OPERE ANALIZZATE: Cattive madri

Paul Cézanne*

OPERE ANALIZZATE: La casa dell'impiccato, Donna con caffettiera, I giocatori di carte, La serie sulla Montagna di Sainte Victoire*

Paul Gauguin*

OPERE ANALIZZATE: La visione dopo il sermone (la lotta di Giacobbe con l'angelo)*,

Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Che siamo? Dove andiamo?*

Vincent Van Gogh*

OPERE ANALIZZATE: I mangiatori di patate*, Camera da letto, Notte stellata*, Campo di grano con corvi*

Il simbolismo: caratteri generali*

Pierre Puvis de Chavannes

OPERE ANALIZZATE: Fanciulle in riva al mare

Gustave Moureau

OPERE ANALIZZATE: L'apparizione, Edipo Re e la Sfinge*

Odilon Redon

OPERE ANALIZZATE: Testa di Orfeo*

Arnold Böcklin

OPERE ANALIZZATE: L'isola dei morti

Le Secessioni: caratteri generali*

Gustav Klimt*

OPERE ANALIZZATE: Il bacio*, Giuditta I e II*

Edvard Munch*

OPERE ANALIZZATE: Pubertà, L'urlo*, Sera sul corso Karl Johann

UDA 5 – LE AVANGUARDIE STORICHE

ESPRESSIONISMO francese: I Fauves*

Henri Matisse*

OPERE ANALIZZATE: Gioia di vivere, La stanza rossa, La danza*

Caspar D. Friedrich*

OPERE ANALIZZATE: Monaco in riva al mare, Viandante sopra il mare di nebbia*, Il naufragio della speranza

Romanticismo francese: la pittura di storia*

FUTURISMO*

Umberto Boccioni*

OPERE ANALIZZATE: La città che sale*, Serie Gli stati d'animo (gli addii, quelli che restano, quelli che vanno)*, Forme uniche della continuità nello spazio*

Giacomo Balla*

OPERE ANALIZZATE: Bambina che corre sul balcone*, Velocità astratta+rumore

DADAISMO*

Marcel Duchamp*

OPERE ANALIZZATE: Fontana*, L.H.O.O.Q.*

* argomenti irrinunciabili e/o obiettivi minimi del programma

Argomenti che si prevede di trattare dopo il 15 maggio: Metafisica e Surrealismo

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: Prof. Alessandro Biscetti

Ore settimanali: 2

LIBRI DI TESTO: *“Più movimento scienze motorie e sportive”* G.Fiorini, S.Bocchi, S.Coretti, E.Chiesa -Marietti scuola DeA Scuola

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe, seguita dallo scorso anno scolastico, presentava un sufficiente livello di partenza di abilità motorie, è riuscita ad ottenere un soddisfacente livello di preparazione. Gli allievi hanno partecipato attivamente al dialogo educativo ed alle attività pratiche, hanno dimostrato interesse ed impegno sufficiente. Il comportamento in palestra è risultato corretto. Gli alunni della classe V L hanno formato un gruppo molto omogeneo e ben integrato. In particolare, in merito all'apprendimento disciplinare 15 alunni hanno espresso una motivazione all'apprendimento elevata, mentre i restanti 6 hanno espresso una motivazione all'apprendimento sufficiente. È emerso un quadro della classe molto insofferente all'insuccesso e che vive le diverse sfide proposte con agitazione. la classe ha mostrato interesse per il programma svolto, soprattutto riguardo la pratica di attività sportive non convenzionali, come l'ultimate, con motivazione e vivacità. Rispetto agli obiettivi posti in sede di programmazione delle attività didattiche, 15 alunni hanno ampiamente raggiunto gli obiettivi prefissati, mentre i restanti 6 hanno raggiunto gli obiettivi in modo soddisfacente. Le attività motorie sono state intese non solo come mezzo di formazione psicofisica, ma anche per dare sfogo a tutte quelle energie accumulate durante le ore di lezione in classe, quindi come un momento di socialità. Alcuni alunni si sono distinti frequentando il gruppo sportivo scolastico. Durante l'intero anno scolastico è stato richiesto ai ragazzi il saper svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti richiesti in maniera autonoma, competenza raggiunta dalla totalità della classe.

In linea con la programmazione del Consiglio di classe e con le indicazioni del P.T.O.F. le finalità formative e gli obiettivi didattici perseguiti sono i seguenti:

CONOSCENZE

- Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.
- Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e metodologia dell'allenamento sportivo.
- Conoscere elementi fondamentali della storia dello sport
- Conoscere la struttura e l'evoluzione dei giochi e degli sport affrontati anche della tradizione locale e l'aspetto educativo e sociale degli sport.
- Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra, a scuola e negli spazi aperti.
- Conoscere i principi che favoriscono un buono stato di salute e benessere.

COMPETENZE

- Utilizzare strategie di gioco e dare il proprio contributo personale, rispettare le regole di gioco dei giochi, come espressione di una forma necessaria di convivenza nelle attività di gruppo, che garantiscono il rispetto e la collaborazione reciproci.
- Assumere comportamenti corretti in ambiente naturale
- Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni, del primo soccorso ed i principi per l'adozione di corretti stili di vita.

CAPACITÀ

- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse
- Organizzare percorsi motori e sportivi, autovalutarsi ed elaborare i risultati. Cogliere le differenze ritmiche nelle azioni motorie.
- Cooperare in équipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali.

RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Massimiliano Guida

Ore settimanali: 1

Libro di testo: Arcobaleni

Relazione sulla classe

La classe ha dimostrato nell'arco di tutto l'anno scolastico sufficiente rispetto per il regolamento e un comportamento quasi sempre corretto. Il gruppo si presenta nel complesso abbastanza socializzato ed ha sviluppato buone relazioni interpersonali.

L'interesse per la disciplina è stato soddisfacente ed in generale c'è stata una buona partecipazione durante le lezioni.

La programmazione è stata rispettata nei modi previsti ed contenuti affrontati nell'arco dell'anno scolastico sono stati quelli prefissati nella programmazione.

La classe è stata il luogo privilegiato dell'attività didattica ed educativa. Gli strumenti ed i mezzi adottati nel corso dell'anno sono stati in particolar modo audiovisivi, usufruendo delle attrezzature in aula; dibattiti e confronti aperti in classe; lezione frontale e utilizzo del libro di testo.

Una particolare attenzione si è avuta nel cercare di promuovere un clima di relazione sereno, di conoscenza reciproca e di socializzazione attraverso il dialogo, la conversazione e la discussione dei temi trattati. Si è cercato inoltre di sollecitare le domande e la ricerca individuale, dando spazio alle riflessioni personali e all'approfondimento della loro esperienza umana quotidiana.

Agli alunni è stata richiesta una partecipazione attiva al dialogo educativo esprimendosi anche in una "autovalutazione" in base all'acquisizione dei contenuti e degli obiettivi proposti, interesse mostrato per gli argomenti trattati, capacità di interiorizzare i contenuti, partecipazione al dialogo e disponibilità all'ascolto e al rispetto delle idee altrui.

ARGOMENTI TRATTATI

La storia dell'uomo come storia della Salvezza

La presenza di Dio avvertita nel quotidiano , nelle esigenze dell'uomo. Dibattiti su argomenti di etica e attualità.

I valori dell'uomo e la ricerca di senso

Il matrimonio cristiano e la scelta di vita proposta dal cristianesimo attraverso anche altri sacramenti

Il pensiero su Dio: ateismo, agnosticismo, scetticismo, superstizione

Dialogo interreligioso, le religioni monoteiste e il confronto con le altre religioni e culture.

Argomenti di cittadinanza attiva: la donazione del sangue.

La figura di Giorgio Perlasca , giusto tra le nazioni.

La giornata mondiale della Gioventù 2023 a Lisbona e Il Giubileo del 2025

La comunità ebraica di Roma e la sua Sinagoga

La Chiesa e i regimi totalitari

Cosa è la Dottrina Sociale della Chiesa

ALLEGATI

Il giorno 19 Febbraio 2024 si è svolta la simulazione d'Istituto della prima prova con le tracce rispettanti tutte le tipologie presenti all'esame, scelta dai docenti del Dipartimento di Lettere. Il 19 Aprile 2024 si è svolta la simulata della seconda prova scelta dal prof. di Scienze Umane, Alessandro Poliziani. Si allegano le copie della prima e seconda prova, somministrate nelle date indicate, e le relative griglie di valutazione.

